

УДК 371

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА
ПО АДАПТАЦИИ И СОЦИАЛИЗАЦИИ
ДЕТЕЙ ИНОСТРАННЫХ ГРАЖДАН
В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
«ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ
КУЛЬТУР»**

Аннотация. В статье рассматривается создание условий социализации и адаптации детей иностранных граждан через реализацию их творческого потенциала в многокультурной среде.

Ключевые слова: ребенок-мигрант, фестиваль культур, социокультурная среда, межкультурное общение

Введение

Реализация проекта «Фестиваль национальных культур» является одним из основных направлений программы по социализации и адаптации детей иностранных граждан, действующей в Муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 171» г. Екатеринбург. На разных этапах реализации данного проекта участвуют все субъекты образовательных отношений: администрация, педагоги, обучающиеся, родители, социальные партнеры. Проект осуществляется в масштабе образовательного учреждения. Основная суть — комплекс мероприятий, в результате которых происходит создание и демонстрация коллективами творческих продуктов, характеризующих особенности различных этнокультур-



Юлия Олеговна Сушкова,
заместитель директора по учебно-
воспитательной работе,
МАОУ «СОШ № 171»,
г. Екатеринбург, Россия
E-mail: iysushkova@yandex.ru

Как цитировать статью: Сушкова Ю. О. Образовательная практика по адаптации и социализации детей иностранных граждан в рамках реализации проекта «Фестиваль национальных культур» // Образ действия. 2024. Специальный выпуск «Социализация и адаптация детей иностранных граждан (лучшие практики)». С. 98–103.

тур, что способствует созданию условий для неформального включения в социокультурную среду детей иностранных граждан. Форма проведения мероприятия — фестиваль. Праздничность и творческая свобода, предусмотренная форматом мероприятия, делает его доступным для всех групп.

Актуальность

Проблема социализации и адаптации детей иностранных граждан в настоящее время стоит наиболее остро. Процессы миграции усиливаются. Все больше семей вынуждены менять привычные условия проживания и жизнедеятельности, разрушать и выстраивать заново социальные связи. Дети с учетом их возрастных особенностей в большей степени дезориентированы новыми условиями, нуждаются в создании условий для социализации и адаптации в новой среде.

Эффективным социальным инструментом социализации и адаптации детей иностранных граждан в принимающем обществе является институт образования, в частности школа.

В Постановлении Правительства РФ от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 01.09.2023) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» одной из приоритетных задач в сфере образования названа задача решения вопросов социализации и интеграции талантливой молодежи из числа иностранных граждан, обучающихся в Российской Федерации, организовано системное вовлечение российской молодежи в проекты и программы в сфере международного молодежного сотрудничества, направленные на содействие межкультурному и межконфессиональному диалогу [1].

Разработка и внедрение образовательных практик по эффективной социализации и адаптации детей иностранных граждан является актуальным направлением работы образовательной организации.

Теоретические аспекты реализации образовательной практики

Миграционные процессы приводят к целому комплексу «детских проблем», которые требуют системного подхода в их решении. Работа по созданию условий социализации и адаптации детей иностранных граждан должна осуществляться в нескольких направлениях: диагностическое, консультационное, просветительское, коррекционно-развивающее, профилактическое. Также важным элементом эффективной деятельности является организация взаимодействия по данному вопросу всех субъектов образовательных отношений.

Адаптированный ребенок — это ребенок, приспособленный к всестороннему развитию своего интеллектуального, физического, личностного и других потенциалов в предоставленной ему новой педагогической среде [2].

Ребенок-мигрант живет под воздействием этнической субкультуры и одновременно взаимодействует с культурой большинства, что может приводить

к серьезному личностному кризису. Для полноценного личностного развития необходимо достижение им позитивной этноидентичности и на этом фоне становление этнотолерантности. Большую роль в данном процессе играет поддержка педагогов, их задачей становится организация условий взаимодействия между детьми преобладающей культуры и культуры меньшинства. Это ускоряет адаптацию ребенка в новой культурной среде, в то же время не позволяет ребенку-мигранту потерять свою личную идентичность.

Исходя из приведенных выше положений, можно сделать вывод о том, что мероприятия, которые носят творческий, межкультурный характер, наиболее способствуют эффективной адаптации детей иностранных граждан, а также способствуют созданию позитивной толерантной атмосферы в образовательном учреждении.

Цель практики: создание условий социализации и адаптации детей иностранных граждан через реализацию их творческого потенциала в многокультурной среде.

Задачи практики: формирование следующих ключевых социальных компетентностей:

- компетентность социального взаимодействия на основе сотрудничества, уважения и принятия другого;
- компетентность общения на основе диалога, знания, уважения и соблюдения традиций;
- компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности (выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность).

Прогнозируемые образовательные результаты и эффекты

1. Активное включение детей иностранных граждан в социокультурную среду образовательного учреждения.
2. Организация благоприятной социокультурной среды образовательного учреждения для детей — иностранных граждан.
3. Позитивное межкультурное общение в образовательном учреждении.

Данная практика позволяет:

- сформировать у ребенка систему социальных ценностей, обеспечивающих ему успешную адаптацию к современной среде обитания;
- создать максимально толерантную образовательную развивающую среду;
- создать продуктивный стиль взаимоотношений, обеспечивающий ощущение безопасности, сохранение самооценки, признание со стороны общества.

Практическая значимость

Участие в фестивале позволяет обучающимся получить позитивный опыт творческого общения в неформальной обстановке, способствует проявлению

творческого потенциала детей иностранных граждан, создает условия для включения их в многокультурную среду. Также создание ситуации успеха для обучающихся данной категории является необходимым условием для снятия психологического напряжения, которое является одним из основных барьеров при адаптации и социализации детей — иностранных граждан.

Обоснование формата образовательной практики

Участники рассматривают фестиваль в первую очередь как творческий диалог, как возможность объединиться и более всего склонны относиться к нему как к досугу. Эти потребности фестиваль удовлетворяет посредством переноса своих участников в иной, фестивальный, отличающийся от обычного, повседневного мир [3]. На наш взгляд, именно подобные условия наиболее благоприятны для включения детей — иностранных граждан в новую социокультурную среду.

Этапы реализации образовательной практики

Реализация образовательной практики осуществляется проектным методом. Этапы реализации образовательной практики описаны в виде схемы (рис. 1).

Описание модели образовательной практики «Фестиваль национальных культур»

«Фестиваль национальных культур» — это комплекс мероприятий, характеризующихся прежде всего атмосферой праздника и четким планированием действий всех участников, а также общей тематикой, создающей многокультурное пространство.

В рамках фестиваля в течение нескольких дней проводятся следующие мероприятия:

- танцевальный марафон;
- кулинарный поединок;
- конкурс национального костюма;
- конкурс стихов на иностранном языке;
- конкурс творческих проектов по различным направлениям искусства (архитектура, живопись, музыка).

Для проведения мероприятий используются различные методы, активно происходит внедрение интерактивных методов с использованием информационных технологий на всех этапах реализации проекта. Проведение каждого мероприятия сопровождается созданием информационного ролика, репортажа, интервью, что позволяет обучающимся, педагогам, родителям (законным представителям), а также другим участникам четко отслеживать результат проведенного мероприятия. Информационная поддержка практики осуществляется на официальной странице образовательной организации в социальной сети «ВКонтакте», а также на официальном сайте образовательной организации.

Проект "Фестиваль национальных культур"

Модель реализации творческого направления программы социализации и адаптации детей-мигрантов

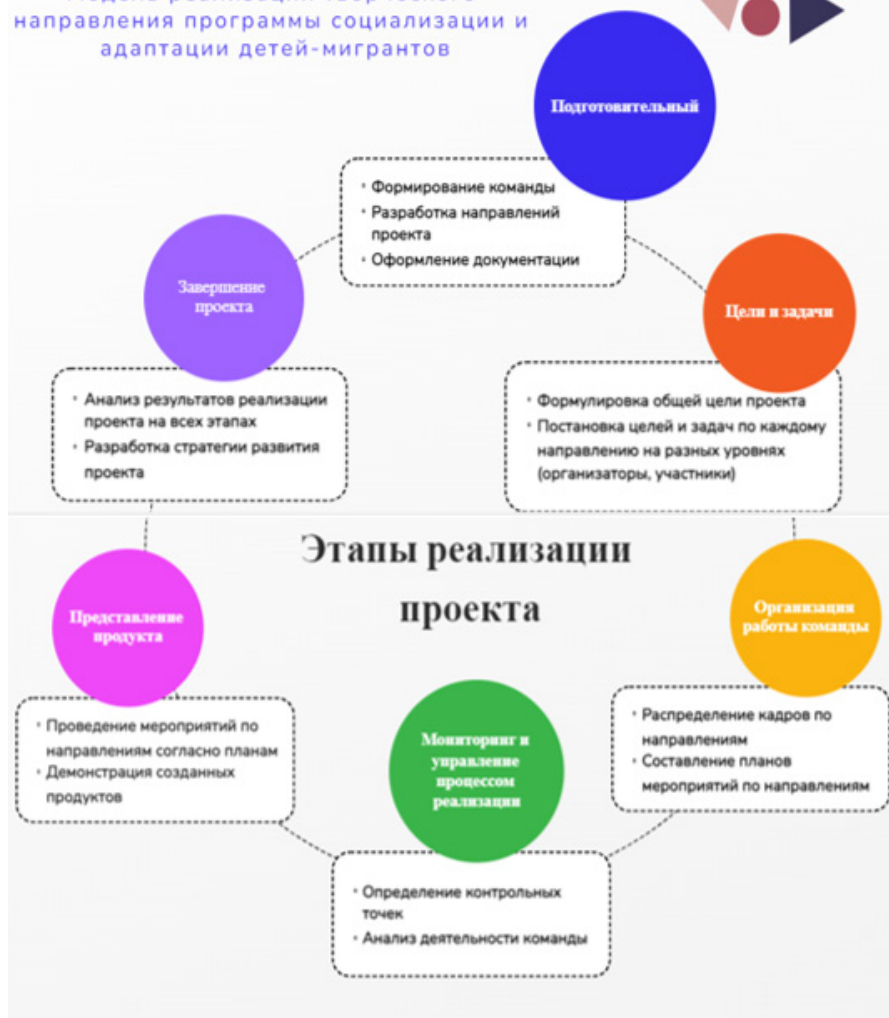


Рисунок 1. Проект «Фестиваль национальных культур»

Материалы практики могут быть использованы заместителями директора, педагогами дополнительного образования, учителями внеурочной деятельности, классными руководителями общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования.

Список литературы

1. Государственная программа «Развитие образования» Утверждена постановлением Правительства от 26 декабря 2017 года № 1642.
2. *Еременко О. И.* Воспитание толерантного сознания в процессе обучения русскому языку // Начальная школа. 2011. № 3. С. 28.
3. *Тульчинский Г. Л., Шекова Е. Л.* Менеджмент в сфере культуры: учеб. пособие. СПб.: Планета музыки, 2017. 384 с.



Фотоматериалы реализации практики:



<https://disk.yandex.ru/d/tWULUNODEAbzFg>



Видеоматериал реализации практики:



https://disk.yandex.ru/i/wN2-5mRv6mF-_Q

